

.

**Планируемые результаты.**

**Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 1 классе:**

**Личностные результаты:**

* Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
* **Метапредметные результаты:**
* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
* **Предметные результаты:**
* Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
* Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета во 2 классе:**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

*Коммуникативные УУД:*

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 3 классе:**

***Личностные результаты***

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

1. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
2. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты***

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.   
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

***Предметные результаты***

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и

организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно- познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 4 классе:**

**Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
8. Овладение базовыми предметными и межпредметны.ми понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

**Регулятивные УУД**

• Проговаривать последовательность действий на уроке.

• Учиться работать по предложенному учителем плану.

• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

**Познавательные УУД**

• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).

• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

**Коммуникативные УУД**

* уметь донести свою позицию до собеседника;
* уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

• уметь слушать и понимать высказывания собеседников. • совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им. • Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу

проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Содержание учебного предмета**

**1 класс (33 часа)**

**Давайте познакомимся (3ч)**

*Как работать с учебником (1 ч)*

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обо­значениями, критериями оценки изделия по разным основа­ниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочте­ний и заполнение анкеты

*Материалы и инструменты (1 ч)*

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабо­чего места.

*Что такое технология (1 ч)*

Знакомство со значением слова «технология» (названия пред­мета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоен­ных умений. Понятие: технология

**Человек и земля (21ч)**

*Природный материал (1 ч)*

Виды природных материалов. Подготовка природных матери­алов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материа­ла. Выполнение апплика­ции по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план вы­полнения ра­боты. Изделие: «Аппликация из листьев».

*Пластилин (2 ч)*

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, исполь­зуемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пласти­лином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование руб­рики «Вопросы юного технолога» для орга­низации своей дея­тельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Изготовление изделия из природного материала с использова­нием техники соединения пластилином. Составление темати­ческой композиции. Понятие: композиция. Изделие: «Мудрая сова»

*Растения (2 ч)*

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, свя­занными с земледе­лием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие: Изделие: «Получение и сушка семян» Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Во­просы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение пер­вичных навыков работы над проектом под руководством учи­теля. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков ис­пользования инструментов. Понятие: проект. Изделие: «Овощи из пластилина»

*Бумага (2 ч)*

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и спосо­бы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножница­ми. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фи­гур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономно­го её расходования.Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. Изделия:«Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

*Насекомые (1 ч)*

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Со­ставление плана изго­товления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изде­лия из различных ма­териалов (природные, бросовые материа­лы, пластилин, краски).Изделие: «Пчёлы и соты»

*Дикие животные (1 ч)*

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изго­товление аппликации из журнальных вы­резок в технике кол­лажа. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные».

Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»

*Новый год. (1 часа)2*

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов.

Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполне­ние елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).

Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «украшение на окно»

*Домашние животные. (1 час)*

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок до­машних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».

*Такие разные дома. (1 час)*

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофри­рованного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон».Изделие: « Домик из веток».

*Посуда. (2 часа)*

Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят.

Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»

*Свет в доме. (1 час)*

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружно­сти. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: « Торшер».

*Мебель (1 час)*

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

*Одежда Ткань, Нитки (1 час)*

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на про­изводстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

*Учимся шить (2 часа)*

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с переви­вом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», « Медвежонок»,

*Передвижение по земле (1 часа)*

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств пе­редвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

**«Человек и вода» 3 часа**

*Вода в жизни человека. (1 час)*

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание

растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями

*Питьевая вода. (1 час)*

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конст­рукции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (па­лочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

*Передвижение по воде. (1 час)*

Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство

со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами.

Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

**«Человек и воздух» 3 часа.**

*Использование ветра. (1 час)*

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка

*Полеты птиц. ( 1 час)*

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания

мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходова­ния бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполне­ние деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

*Полеты человека. (1 час)*

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и пара­шюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформле­ние изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты Изделие: «Самолет», «Пара­шют»

**Человек и информация - 3 часа.**

*Способы общения. 1 час*

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание ри­сунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково- символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»,

*Важные телефонные номера, Правила движения.1 час*

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую сис­тему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопас­ного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

*Компьютер. 1 час.*

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

**2 класс (34 часа)**

**Вводный урок. Как работать с учебником** (1 ч)

Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

**Человек и земля. 23 ч**

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. На­блюдение за ростом растений,

*Посуда 4ч.*

 Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопла­стика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

*Народные промыслы 5ч*. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовле­ния, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

*Домашние животные и птицы 3ч.*

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

*Новый год1ч.*

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

*Строительство 1 ч.*

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полуобъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

*В доме 4ч.*

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, мате­риалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

*Народный костюм. 4ч.*

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитьѐ.

Работа с ткаными материалами. Вышивание.

**Раздел 3. Человек и вода (3 ч)**

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными мате­риалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокни­стыми материалами.

**Раздел 4. Человек и воздух (3ч)**

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирова­ние. Использование ветра. Работа с фольгой.

**Раздел 5. Человек и информация (3 ч)**

Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы).Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

**Раздел 6. Заключительный урок. (1 ч)** Подведение итогов.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Название раздела | (кол-во часов) |
| 1 | Вводный урок. Как работать с учебником | 1 |
| 2 | Человек и земля | 23 |
| 3 | Человек и вода | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 3 |
|  | Заключительный урок | 1 |
| ИТОГО | | 34 |

\

**3 класс (34 часа)**

**Вводный урок. Как работать с учебником** (1 ч)

*Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.*

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и тех­нологической карты.Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность чело­века в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная дея­тельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

**Раздел Человек и земля (21 ч)**

*Архитектура*

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом.Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

*Городские постройки*

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной ра­боты с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки.Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

*Парк*

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Ком­позиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в ра­боте над одной композицией.Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой де­талей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологиче­ских операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

*Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.*

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают раз­ные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма».Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка сте­бельчатых и петельных и крестообразных стежков.Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, ап­пликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов.Практическая работа: «Коллекции тканей».

*Изготовление тканей*

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его созда­ния. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

*Вязание*

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вя­заных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крюч­ком.Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

*Бисероплетение*

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использова­ния. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения.Понятия: бисер, бисероплетение.

*Кафе*

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант.Понятия: порция, меню.

*Фруктовый завтрак*

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимо­сти.Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

*Колпачок-цыпленок*

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изго­товление колпачка для яиц.Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

*Бутерброды*Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

*Салфетница*

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

*Магазин подарков*

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика).Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин.Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

*Золотистая соломка*

 Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.Понятия: соломка, междоузлия.

*Упаковка подарков*

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе  оформ­ления подарка его габаритных размеров и назначения.Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.Понятия: упаковка, контраст, тональность.

*Автомастерская*

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля.Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструиро­вания объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги.Тематическое оформление изделия.Профессии: инженер- конструктор, автослесарь.Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

*Грузовик*

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (под­вижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

**Раздел Человек и вода (4 ч)**

*Мосты*

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Кон­структивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой де­талей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под кок­тейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей.Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, не­сущая конструкция.

*Водный транспорт*

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым кон­структором. Конструирование. Заполнение технологической карты.Профессия: кораблестроитель.Понятия: верфь, баржа, контргайка.

*Океанариум*

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

*Проект «Океанариум»*

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепле­ние навыков выполнения стежков и швов.Профессия: ихтиолог.Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

*Фонтаны*

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.Понятия: фонтан, декоративный водоем.

**Раздел Человек и воздух (3 ч)**

*Зоопарк*

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное ори­гами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

*Вертолетная площадка*

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиа­конструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

*Воздушный шар*

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение тех­ники «папье-маше».Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения компо­зиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.Понятия: «папье-маше».

*Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность*

**Раздел Человек и информация (5 ч)**

*Переплетная мастерская*

*Книгопечатание.* Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, сли­зура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия.Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений».Профессии: печатник, переплетчик.Понятия: переплет.

*Почта*

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессио­нальная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.Профессии: почтальон, почтовый служащий.Понятия: корреспонденция, бланк.

*Афиша*

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Со­хранение документа, формирование и печать.Создание афиши и программки на компьютере. *Изделие: «Афиша»* Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

**4 класс (34 часа)**

**Как работать с учебником (1 ч)**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знаком­ство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

**Раздел Человек и земля (21 ч)**

*Вагоностроительный вагон (2ч)*

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

*Полезные ископаемые*

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением ме­сторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конст­руктора.Проектная работа.

*Малахитовая шкатулка***.**

 Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с но­вой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

*Автомобильный завод(2ч)*

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, по­следние будут помогать первым при сборке изделия).

*Монетный двор(2ч)*

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металли­зированной бумагой – фольгой.

*Фаянсовый завод(2ч)*

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов  технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пла­стилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фаб­риках по производству фаянса.Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

*Швейная фабрика(2ч)*

Знакомство с технологией производственного  процесса на швейной фабрике и профессиональной дея­тельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изго­товление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку дета­лей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изго­товления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

*Обувное производство(2ч)*

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструк­ция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о ви­дах бумаги, приемах и способах работы с ней.Профессия: обувщик.Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические ма­териалы, модельная обувь, размер обуви.

*Деревообрабатывающие производства(2ч)*

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последова­тельностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их произ­водства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древеси­ной. Конструирование.Профессия: столяр.Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

*Кондитерская фабрика (2ч)*

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профес­сиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе про­дукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.Профессии: кондитер, технолог-кондитер.Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

*Бытовая техника(2ч)*

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации быто­вой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы.Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электриче­ская цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

*Тепличное хозяйство (1ч)*

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для опре­деления условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод.Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

**Раздел Человек и вода (3 ч)**

*Водоканал(1ч)*

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысле­ние важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

*Порт(1ч)*

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

*Узелковое плетение(1ч)*

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Ос­воение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».Понятие: макраме.

**Раздел Человек и воздух (3 ч)**

*Самолетостроение. Ракетостроение. (3ч)*

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструк­ция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт.Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступен­чатая баллистическая ракета.

*Ракетоноситель(1ч)*

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление ос­новных знаний на бумаге: свойства, виды, история.Модель ракеты из картона, бумаги на основе само­стоятельного чертежа.

*Летательный аппарат.(1ч)*

Воздушный змей.Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по соб­ственному эскизу.

**Раздел Человек и информация (6 часов)**

*Создание титульного листа(1ч)*

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги.  Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

*Работа с таблицами (1ч)*

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.

 Понятия: таблица, строка, столбец.

*Создание содержания книги (1ч)*

ИКТ на службе человека, работа с компьютером.ИКТ в издательском деле.Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на ком­пьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годо­вого проекта «Издаём книгу».

*Переплётные работы(2ч)*

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значенияразличных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу.Понятия: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок.

*Итоговый урок(1ч)*

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с по­мощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Название раздела | (кол-во часов) |
| 1 | Давайте познакомимся | 1 |
| 2 | Человек и земля | 22 |
| 3 | Человек и вода | 4 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 5 |
| ИТОГО | | 34 |

**Календарно-тематическое планирование**

**1класс (1 час в неделю, 33 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Как работать с учебником.  Я и мои друзья. | 1 |  |  |
| 2 | Что такое технология. | 1 |  |  |
| 3 | Материалы и инструменты. | 1 |  |  |
| 4 | Организация рабочего  места. | 1 |  |  |
| 5 | Природный материал. Сбор природного материала. | 1 |  |  |
| 6 | Пластилин. Изделие: «Ромашковая поляна» | 1 |  |  |
| 7-8 | Растения. Изделие: «заготовка семян». Изделие «Овощи из пластилина» | 2 |  |  |
| 9 | Бумага. Изделие «Закладка из бумаги». | 1 |  |  |
| 10 | Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты». | 1 |  |  |
| 11 | Дикие животные. Изделие «Коллаж «Дикие животные»». | 1 |  |  |
| 12 | Домашние животные. Изделие «Котёнок». | 1 |  |  |
| 13-15 | Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году. Изделие «Украшение на ёлку», Изделие «Украшение на окно». | 3 |  |  |
| 16 | Такие разные дома. Изделие «Домик из веток». | 1 |  |  |
| 17 | Посуда. Сервировка стола для чаепития. Изделие «Чашка, чайник, сахарница». | 1 |  |  |
| 18 | Свет в доме. Изделие «Торшер». | 1 |  |  |
| 19 | Мебель. Уборка квартиры. Изделие «Стул». | 1 |  |  |
| 20 | Одежда. Ткань Нитки. Изделие «Кукла из ниток». | 1 |  |  |
| 21 | Учимся шить. Способы пришивания пуговицы. Изделие «Закладка с вышивкой». | 1 |  |  |
| 22 | Передвижение по земле. Изделие «Тачка». | 1 |  |  |
| 23 | Конструктор. Приёмы работы с конструктором. | 1 |  |  |
| 24 | Вода в жизни человека. Питьевая вода. Изделие «Колодец». | 1 |  |  |
| 25 | Вода в жизни растений .Изделие: «проращивание семян», «Уход за комнатными растениями». | 1 |  |  |
| 26 | Передвижение по воде. Изделие «Кораблик из бумаги». | 1 |  |  |
| 27 | Использование ветра. Изделие «Вертушка». | 1 |  |  |
| 28 | Полёт птиц. Изделие «Попугай». | 1 |  |  |
| 29 | Полёт человека. Изделие «Самолёт», «Парашют». | 1 |  |  |
| 30 | Способы общения. Изделия «Письмо на глиняной дощечки», «Зашифрованное письмо». | 1 |  |  |
| 31 | Важные номера телефонов. Правила дорожного движения.  Изделие «Составление маршрута безопасного движения от дома до школы». | 1 |  |  |
| 32-33 | Компьютер. | 2 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**2 класс (1 час в неделю, 34 ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 |  |  |
| 2 | Земледелие. Технология выращивания лука в домашних условиях. | 1 |  |  |
| 3 | Посуда. Изделие: «Корзина с цветами». | 1 |  |  |
| 4 | Работа с пластилином.  Изделие: «Семейка грибов на поляне». | 1 |  |  |
| 5 | Знакомство с тестопластикой.  Изделие: «Игрушка из теста» | 1 |  |  |
| 6 | Проект «Праздничный стол». | 1 |  |  |
| 7 | Народный промысел хохломская роспись.  Изделие: «Золотая хохлома». | 1 |  |  |
| 8 | Народный промысел городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись». | 1 |  |  |
| 9 | Народный промысел дымковская игрушка. Изделие «Дымковская игрушка». | 1 |  |  |
| 10 | История матрёшки. Изделие «Матрёшка». | 1 |  |  |
| 11 | Техника рельефной картины. Изделие пейзаж «Деревня». | 1 |  |  |
| 12 | Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Изделие «Лошадка». | 1 |  |  |
| 13 | Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы». | 1 |  |  |
| 14 | Проект «Деревенский двор». | 1 |  |  |
| 15 | Работа с бумагой. Симметричные фигуры. Изделия: «Новогодняя маска». | 1 |  |  |
| 16 | Строительство. Работа с бумагой. Изделие: «Изба». | 1 |  |  |
| 17 | В доме. Работа с нитками и бумагой.  Изделие: «Домовой». | 1 |  |  |
| 18 | Проект «Убранство избы»  Изделие «Русская печь». | 1 |  |  |
| 19 | Ткачество. Изготовление модели ковра. | 1 |  |  |
| 20 | Конструирование мебели из картона. Изделие «Стол и скамья». | 1 |  |  |
| 21 | Народный костюм. Работа с нитками и картоном. Изделие «Русская красавица». | 1 |  |  |
| 22 | Создание национального костюма. | 1 |  |  |
| 23 | Работа с ткаными материалами. Изделие «Кошелёк». | 1 |  |  |
| 24 | Виды швов и стежков для вышивания. Изделия» Тамбурные стежки», «Салфетка». | 1 |  |  |
| 25 | Рыболовство. Техника «изонить». Изделие: композиция «Золотая рыбка». | 1 |  |  |
| 26 | Проект «Аквариум». | 1 |  |  |
| 27 | Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка». | 1 |  |  |
| 28 | Способы работы с бумагой. Изделие «Птица счастья». | 1 |  |  |
| 29 | Работа с бумагой. Моделирование. Изделие: «Ветряная мельница». | 1 |  |  |
| 30 | Работа с фольгой. Изделие «Флюгер». | 1 |  |  |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Изделие «Книжка-ширма». | 1 |  |  |
| 32 | Способы поиска информации. Правила набора текста. | 1 |  |  |
| 33 | Поиск информации в Интернете. | 1 |  |  |
| 34 | Подведение итогов за год. Выставка изделий. Выбор лучших работ. | 1 |  |  |

**Календарно – тематическое планирование**

**3 класс (34 часа. 1 час в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество**  **часов** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебни­ком. Путешествуем по городу. | 1 |  |  |
| 2 | Архитектура.  Изделие: «Дом». | 1 |  |  |
| 3 | Городские постройки.  Изделие: «Телебашня». | 1 |  |  |
| 4 | Парк.  Изделие: «Городской парк» | 1 |  |  |
| 5-6 | Проект «Детская площадка».  Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комп­лекс», «Качели». | 2 |  |  |
| 7 | Ателье мод.  Изделие: «Украшение платочка монограммой». | 1 |  |  |
| 8 | Одежда.  Изделие «Украшение фартука» | 1 |  |  |
| 9 | Одежда. Изделие «Гобелен». | 1 |  |  |
| 10 | Одежда.  Изделие «Воздушные петли». | 1 |  |  |
| 11 | Одежда. Изделия: «Костюм «Кавалер», «Костюм «Дама». | 1 |  |  |
| 12 | Одежда.Изделие «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». | 1 |  |  |
| 13 | Кафе. Изделие «Весы». | 1 |  |  |
| 14 | Кафе. Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». | 1 |  |  |
| 15 | Кафе. Изделие «Колпачок –цыпленок». | 1 |  |  |
| 16 | Кафе. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке». | 1 |  |  |
| 17 | Кафе. Изделия «Салфетница», «Способы складывания салфеток». | 1 |  |  |
| 18 | Магазин подарков. Изделие «Брелок для ключей». | 1 |  |  |
| 19 | Магазин подарков. Изделие «Золотистая соломка». | 1 |  |  |
| 20 | Магазин подарков. Изделие «Упаковка подарков». | 1 |  |  |
| 21 | Автомастерская.  Изделие: «Фургон «Мороженое» | 1 |  |  |
| 22 | Автомастерская.  Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». | 1 |  |  |
| 23 | Мосты.  Изделие «Мост». | 1 |  |  |
| 24 | Водный транспорт. Проект «Водный транспорт»: Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя) | 1 |  |  |
| 25 | Океанариум. Проект «Океанариум».  Изделие: «Ось миноги и рыбки». | 1 |  |  |
| 26 | Фонтаны.  Изделие: «Фонтан». | 1 |  |  |
| 27 | Зоопарк  Изделие: «Птицы» | 1 |  |  |
| 28 | Вертолетная площадка.  Изделие: «Вертолёт «Муха» | 1 |  |  |
| 29 | Вертолётная площадка.  Изделие: «Воздушный шар». | 1 |  |  |
| 30 | Переплетная мастерская.  Изделие: «Переплётные работы» | 1 |  |  |
| 31 | Почта. | 1 |  |  |
| 32 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».  Изделие: «Куклы для спектакля». | 1 |  |  |
| 33 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».  Изделие «Сцена и занавес». | 1 |  |  |
| 34 | Афиша.  Изделие «Афиша» | 1 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**4 класс (1 час в неделю, 34 ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
|
| **план** | **факт** |
| 1 | Как работать с учебником | 1 |  |  |
| 2-3 | Вагоностроительный завод.*Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»* | 2 |  |  |
| 4 | Полезные ископаемые. *Изделие: «Буровая вышка»* | 1 |  |  |
| 5 | Полезные ископаемые. *Изделие: «Малахитовая шкатулка»* | 1 |  |  |
| 6-7 | Автомобильный завод. *Изделие: «КамАЗ»,*  *«Кузов грузовика»* | 2 |  |  |
| 8-9 | Монетный двор. *Изделие: «Стороны медали», «Медаль»* | 2 |  |  |
| 10 | Фаянсовый завод.  *Изделие: «Основа для вазы».* | 1 |  |  |
| 11 | Фаянсовый завод.  *Изделие: «Ваза».* | 1 |  |  |
| 12 | Швейная фабрика. *Изделие: «Прихватка»* | 1 |  |  |
| **13** | Швейная фабрика.  *Изделие «Птичка»* | 1 |  |  |
| 14-15 | Обувная фабрика. *Изделие: «Модель детской летней обуви»* | 2 |  |  |
| 16 | Деревообрабатывающее производство. *Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»* | 1 |  |  |
| 17 | Деревообрабатывающее производство. *Изделие: «Лесенка-опора для растений»* | 1 |  |  |
| 18 | Кондитерская фабрика.  *Изделие: «Пирожное «Картошка»,* | 1 |  |  |
| 19 | Кондитерская фабрика. *Изделие: «Шоколадное печенье»* | 1 |  |  |
| 20 | Бытовая техника.  *Изделие: «Настольная лампа»* | 1 |  |  |
| 21 | Бытовая техника.  *Изделие: «Абажур. Сборка настольной лампы»* | 1 |  |  |
| 22 | Тепличное хозяйство. Изделие: *«Цветы для школьной клумбы»* | 1 |  |  |
| 23 | Водоканал.*Изделие: «Фильтр для очистки воды»* | 1 |  |  |
| 24 | Порт.  «*Изделие: «Канатная лестница»* | 1 |  |  |
| 25 | Узелковое плетение. *Изделие: «Браслет»* | 1 |  |  |
| 26 | Самолетостроение. Ракетостроение. *Изделие: «Самолет»* | 1 |  |  |
| 27 | Ракета-носитель. *Изделие: «Ракета-носитель»* | 1 |  |  |
| 28 | Воздушный змей. *Изделие: «Воздушный змей»* | 1 |  |  |
| 29 | Издательское дело. Оформление титульного листа | 1 |  |  |
| 30 | Издательское дело. *Изделие: работа с таблицами* | 1 |  |  |
| 31 | Создание содержания книги. «Содержание» | 1 |  |  |
| 32-33 | Переплетные работы. *Изделие: Книга «Дневник путешественника»* | 2 |  |  |
| 34 | Итоговый урок | 1 |  |  |