**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Хвощевская средняя общеобразовательная школа»**

**Ливенского района Орловской области**

*Приложение № 4*

*к основной образовательной программе*

*начального общего образования*

Рассмотрена и принята: Утверждаю:

решением

Педагогического директор школы

совета

протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_Е.З.Казьмина

от «30 августа 2022 г.» Приказ № 1\16

«31 августа 2022 г.»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

**«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

для 3 класса начального общего образования на 2022-2023 учебный год

Разработчик программы:

учитель начальных классов Акилов

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

— воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

— включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

— осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

— воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно- языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

— обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

— формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

— совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

— развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа в 3 классе.

# ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции

русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства:

особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена,

отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

# Я и книги

## Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

**В. И. Воробьев.** «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

**В. П. Крапивин.** «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

# Я взрослею

*Жизнь дана на добрые дела* Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: **Ю. А. Буковский.** «О Доброте — злой и доброй».

**Л. Л. Яхнин.** «Последняя рубашка».

## Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: **П. В. Засодимский.** «Гришина милостыня».

**Н. Г. Волкова.** «Дреби-Дон».

# Я и моя семья

## В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например: **О. Ф. Кургузов.** «Душа нараспашку».

**А. Л. Решетов.** «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

**В. М. Шукшин.** «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

# Я фантазирую и мечтаю

## Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

**В. П. Крапивин.** «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

**Л. К. Чуковская.** «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

# Родная страна во все времена сынами сильна

## Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского на- рода. Например: **О. М. Гурьян.** «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

**В. А. Бахревский.** «Семён Дежнёв» (фрагмент). **Н. М. Коняев.** «Правнуки богатырей» (фрагмент).

**А. Н. Майков.** «Ломоносов» (фрагмент).

# От праздника к празднику

## Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской куль- туры: Рождестве, Пасхе. Например: **Е. В. Григорьева.** «Радость».

**А.И.Куприн.**«Пасхальные колокола» (фрагмент).

**С. Чёрный.** «Пасхальный визит» (фрагмент).

# О родной природе

## Неразгаданная тайна — в чащах леса…

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.** «Зорькина песня» (фрагмент). **В. Д.**

**Берестов.** «У реки».

**И. С. Никитин.** «Лес».

**К. Г. Паустовский.** «Клад».

**М. М. Пришвин.** «Как распускаются разные деревья».

**И. П. Токмакова.** «Туман».

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

**гражданско-патриотического воспитания**:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях; **духовно-нравственного воспитания**:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений; **эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; **трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений; **экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред; **ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия**:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

— выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

— анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

**Общение:**

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль**:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

— осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

— осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

— давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

— совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

— применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

— пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | |  | **Дата изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| Раздел 1. **МИР ДЕТСТВА** | | | |  |  |  |  |  |
| 1.1. | **Я и книги** | 6 | 0 | 6 | 02.09.2022  07.10.2022 | Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов;  Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию, определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; сопоставление автобиографической повести и повести с вымышленными героями; | Устный опрос; Тестирование; | https://litlife.club/books/319146/sections/17 |
| 1.2. | **Я взрослею** | 7 | 1 | 6 | 14.10.2022 02.12.2022 | Чтение вслух: чтение диалогов по ролям;  Характеристика текста художественного произведения и характеристика героев произведения: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения,сравнение произведений разных эпох и жанров, поиск общего и различного;  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя; | Устный опрос; Тестирование; | https://proza.ru/2012/02/28/467 |
| 1.3. | **Я и моя семья** | 3 | 0 | 3 | 09.12.2022  13.01.2023 | Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст;  Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текстВнеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя; | Устный опрос; Тестирование; | https://infourok.ru/ |
| 1.4. | **Я фантазирую и мечтаю** | 4 | 0 | 4 | 20.01.2023  10.02.2023 | Чтение про себя: чтение фрагментов повести, автобиографических воспоминаний, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанному произведению; | Устный опрос; Тестирование; | https://libking.ru/books/ |
| Итого по разделу | | 20 |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 2. **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | | |  |  |  |  |  |
| 2.1. | **О родной природе** | 4 | 0 | 4 | 17.02.2023  03.03.2023 | Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений;  Работа в паре: выразительное чтение коротких текстов; | Устный опрос; Тестирование; | https://www.culture.ru/poems/38130/les |
| 2.2. | **От праздника к празднику** | 4 | 0 | 4 | 10.03.2023  07.04.2023 | Пересказ отрывка текста по плану; | Устный опрос; Тестирование; | https://infourok.ru/prezentaciya-na-temupasha-klass-542042.html |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.3. | **Родная страна во все времена сынами сильна** | 5 | 1 | 4 | 14.04.2023 12.05.2023 | Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и содержания историко-культурного комментария; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями; | Устный опрос; Тестирование; | https://vk.com/@labirintmam-fragmentistoricheskoi -povesti-olgi-markovnyguryan-malch |
| Итого по разделу: | | 13 |  |  |  |  |  |  |
| Резервное время | | 1 |  |  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ  КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 | 2 | 31 |  |  |  |  |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). | 1 | 0 | 1 | 02.09.2022 | Устный опрос; |
| 2. | В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). | 1 | 0 | 1 | 09.09.2022 | Устный опрос; |
| 3. | В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). | 1 | 0 | 1 | 16.09.2022 | Устный опрос; |
| 4. | В. П. Крапивин. «Сказки  Севки Глущенко» (глава  «День рождения»). | 1 | 0 | 1 | 23.09.2022 | Устный опрос; |
| 5. | В. П. Крапивин. «Сказки  Севки Глущенко» (глава  «День рождения»). | 1 | 0 | 1 | 30.09.2022 | Устный опрос; |
| 6. | Е.И.Каликинская "Дом семи мастеров" | 1 | 0 | 1 | 07.10.2022 | Устный опрос; |
| 7. | Ю. А. Буковский. «О  Доброте — злой и доброй». | 1 | 0 | 1 | 14.10.2022 | Устный опрос; |
| 8. | П. В. Засодимский.  «Гришина милостыня» | 1 | 0 | 1 | 21.10.2022 | Устный опрос; |
| 9. | Ю.А.Лавряшина "Собачья жизнь Гриши и Васьки" | 1 | 0 | 1 | 28.10.2022 | Устный опрос; |
| 10. | В.В.Голявкин  "Путешествнник" | 1 | 0 | 1 | 11.11.2022 | Устный опрос; |
| 11. | В.А.Сухомлинский "Я не боюсь ни грома, ни молнии" | 1 | 0 | 1 | 18.11.2022 | Устный опрос; |
| 12. | И.М.Пивоварова "Как провожают пароходы" | 1 | 0 | 1 | 25.11.2022 | Устный опрос; |
| 13. | И.М.Пивоварова "Как провожают пароходы" | 1 | 0 | 0 | 02.12.2022 | Письменный контроль; |
| 14. | Ю.И. Визбор "Родные края"И. П. Токмакова.  «Туман». | 1 | 0 | 1 | 09.12.2022 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15. | И. С. Никитин. «Лес». | 1 | 0 | 1 | 16.12.2022 | Устный опрос; |
| 16. | Тестирование по итогам четверти | 1 | 1 | 0 | 23.12.2022 | Тестирование; |
| 17. | К. Г. Паустовский. «Клад». | 1 | 0 | 1 | 13.01.2023 | Устный опрос; |
| 18. | К.В.Лукашевич  "Рождественский праздник" | 1 | 0 | 1 | 20.01.2023 | Устный опрос; |
| 19. | Т.Ларина "Вербное воскресенье" | 1 | 0 | 1 | 27.01.2023 | Устный опрос; |
| 20. | Саша Черный "На вербе" | 1 | 0 | 1 | 03.02.2023 | Устный опрос; |
| 21. | М.Л.Толмачёва "Тасина пасха" | 1 | 0 | 1 | 10.02.2023 | Устный опрос; |
| 22. | А.П. Платонов  "Разноцветная бабочка" | 1 | 0 | 1 | 17.02.2023 | Устный опрос; |
| 23. | Б.А.Алмазов "Горбушка" | 1 | 0 | 1 | 24.02.2023 | Устный опрос; |
| 24. | Б.А.Алмазов "Горбушка" | 1 | 0 | 1 | 03.03.2023 | Тестирование; |
| 25. | Л. К. Чуковская. «Мой отец  — Корней Чуковский» (фрагмент). | 1 | 0 | 1 | 10.03.2023 | Устный опрос; |
| 26. | Л. К. Чуковская. «Мой отец  — Корней Чуковский» (фрагмент). | 1 | 0 | 1 | 17.03.2023 | Устный опрос; |
| 27. | В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). | 1 | 0 | 1 | 24.03.2023 | Устный опрос; |
| 28. | В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). | 1 | 0 | 1 | 07.04.2023 | Устный опрос; |
| 29. | О. М. Гурьян. «Мальчик из  Холмогор» (фрагмент) | 1 | 0 | 1 | 14.04.2023 | Тестирование; |
| 30. | О. М. Гурьян. «Мальчик из  Холмогор» (фрагмент) | 1 | 0 | 1 | 21.04.2023 | Устный опрос; |
| 31. | О. М. Гурьян. «Мальчик из  Холмогор» (фрагмент) | 1 | 0 | 1 | 28.04.2023 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32. | Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). | 1 | 0 | 1 | 05.05.2023 | Устный опрос; |
| 33. | Итоговая аттестационная работа. Тестирование. | 1 | 1 | 0 | 12.05.2023 | Письменный контроль; |
| 34. | Анализ работ | 1 | 0 | 1 | 19.05.2023 | Устный опрос; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ  ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 2 | 31 |  | |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

# ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение на родном (русском) языке (в 2 частях), 3 класс/Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В.; под редакцией Богданова С.И., ООО «Русское слово-учебник»; бланки тестов

# МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

https://xn----dtbhthpdbkkaet.xn--p1ai/methodics/programmy-i-umk/literaturnoe-chtenienrry/17163\_20\_Lit\_KutSi\_Rp\_3\_Ver.pdf

Контрольно-измерительные материалы по учебному предмету «Литературное чтение на родном

(русском) языке» 3 класс Материал к промежуточной аттестации по литературному чтению на родном (русском) языке

3 класс

1 вариант. Часть А

1 Отметь указанный неверно стиль текста:

- научный

-художественный

-разговорный

-природный

2 Кем был Иван Федоров?

* писателем
* переписчиком

-царем

-первопечатником

3 Кто обычно переписывал книги?

* монахи
* писатели

-знатные люди

-народные умельцы

4 Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?

* народная мудрость, народное знание;

-русские народные сказки;

-мысли народа;

* жизнь народа

5 Укажи зачины сказок:

1. "За тридевять земель, в тридесятом государстве..."
2. "Жили - были..."
3. "Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало..."
4. "В некотором царстве, в некотором государстве..." Часть В
5. Какие бывают сказки? Запиши виды сказок: 1)...................................................................................

2).................................................................................. 3)..................................................................................

1. Подчеркни слова, которые характеризуют падчерицу из сказки "Морозко" Ленивая, трудолюбивая,спокойная, жадная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, терпеливая, нетерпеливая.
2. Запиши признаки стихотворения:

......................................................................................................................................... .......................................................................................................................................

Часть С

1. Закончи пословицы:

Маленькое дело лучше........................................................

Терпение и труд................................................................

1. Найди в тексте олицетворения и подчеркни их: Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя,

То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

2 вариант. Часть А

1 Отметь указанный неверно стиль текста:

- научный

-художественный

-разговорный

-человеческий

2 Памятник Ивану Федорову установлен:

1. во Владимире
2. в Иванове
3. в Москве
4. в Санкт-Петербурге

3 Рукописные книги изготавливали:

1. князья
2. монахи
3. крестьяне4) ученые

4 В переводе с английского языка это слово означает "народная мудрость", "знание". Что это за слово?

1. фольклор
2. сказка
3. пословица
4. поговорка

5 Укажи концовки сказок:

1. "Стали они жить-поживать и добро наживать..."
2. "Я там был, мед-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало..." 3"За тридевять земель, втридесятом государстве..."

4) "Вот вам сказка, а мне кринка масла" Часть В

1. Какие бывают сказки? Запиши виды сказок: 1)...................................................................................

2)..................................................................................

3)..................................................................................

1. Подчеркни слова, которые характеризуют старухину дочь из сказки "Морозко"

Ленивая, трудолюбивая, спокойная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, жадная, терпеливая, нетерпеливая.

1. Запиши признаки стихотворения: ......................................................................................................................................... .......................................................................................................................................

Часть С

1. Закончи пословицы:

Дело мастера ....................................................

Труд кормит, а ...............................................

1. Найди в тексте сравнения и подчеркни их:

Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя, То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

Ответы.

№ Вариант 1

1. природный
2. первопечатником
3. Монахи
4. Народная мудрость, народное знание 5 1,2,4
5. Волшебные, сказки о животных, бытовые
6. Ленивая, трудолюбивая, спокойная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная,воспитанная, жадная, терпеливая, нетерпеливая. 8 Рифма, ритм, хорошо запоминаются 9 Маленькое дело лучше большого безделья. Терпение и труд все перетрут. 10 Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя,

То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

Вариант 2

1. человеческий
2. В Москве
3. Монахи
4. Фольклор
5. 1,2,4
6. Волшебные, сказки о животных, бытовые
7. Ленивая, трудолюбивая, спокойная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная,воспитанная, жадная, терпеливая, нетерпеливая. 8 Рифма, ритм, хорошо запоминаются.

9 Дело мастера боится. Труд кормит, а лень портит 10 Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя,

То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

РЭШ

Инфоурок

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Справочные таблицы, учебник, карточки

# ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Интерактивная доска, мультимедийный проектор, карточки с заданиями